



AX ANGEL

AX ANGEL

 **ProAudio**

 **NORDOST**
MAKING THE CONNECTION

A photograph of a music room. On the wall, four guitars are hanging: two acoustic and two electric. In the foreground, a black Nordost amplifier with a 'Boogie' logo is on a stand. A red cable runs from the amplifier to a red Gibson Les Paul guitar on the floor. The guitar is on a patterned rug. In the background, there is a red sofa, a tall rack of CDs, and a framed collage of photos.

AX ANGEL

Nordost est le principal fabricant de câbles du marché de l'électronique grand public, qui contribue depuis plus de 20 ans à améliorer la qualité des systèmes audio hi-fi. Nordost applique désormais sa technologie et sa qualité de fabrication révolutionnaires au marché

audio professionnel. Avec le lancement d'Ax Angel, les musiciens, les interprètes et les techniciens du son vont enfin être en mesure de bénéficier des années d'expérience et de recherches de Nordost pour propulser leurs performances à des niveaux auparavant inaccessibles.



Fabriqué aux États-Unis

CÂBLE POUR INSTRUMENTS

Le câble pour instruments Ax Angel est le parfait exemple de la manière dont les technologies propriétaires de Nordost peuvent améliorer le câblage indépendamment de l'application. Le câble pour instruments de Nordost utilise des conducteurs de 24 AWG en cuivre désoxygéné plaqués argent, chacun en suspension dans une matrice micro monofilament de précision et recouvert d'une gaine haute performance en fluoroéthylène-propylène (FEP) extrudé. Ce procédé réduit à la fois les propriétés diélectriques et augmente la vitesse de signal du câble. Le FEP et son contenu sont ensuite encapsulés dans une fine couche isolante interne. Cette enveloppe semi-conductrice protège les conducteurs des interférences statiques et de l'accumulation générée dans le câblage mobile tel que les câbles pour instruments. Enfin, une tresse flexible en argent massif entièrement blindée garantit la protection du câble contre toute ingérence extérieure. Le câble pour instruments ainsi produit est parmi les meilleurs du marché audio professionnel, offrant une bande passante étendue, une précision détaillée et la plus grande transparence.



CÂBLES PATCH

Afin de maximiser la qualité de votre système audio professionnel, il est crucial d'utiliser la même marque de câbles de bout en bout. Les câbles patch Ax Angel de Nordost vous permettent non seulement de conserver la même technologie et la même philosophie de câble dans votre système, mais ils sont essentiellement un prolongement des câbles pour instruments eux-mêmes. L'utilisation d'un faisceau de câbles Ax Angel des instruments à l'amplificateur, et jusqu'aux pédales d'effets, permet de bénéficier des avantages des câbles Nordost sur l'ensemble de votre système.

Les câbles Ax Angel pour instruments et les câbles patch sont disponibles en plusieurs longueurs, et se terminent par des connecteurs phono droits ou à angle droit Neutrik 1/4 pouce de haute qualité, plaqués or, pour répondre aux besoins spécifiques de votre système en matière de câblage. Les câbles Ax Angel pour instruments sont les seuls câbles réglés mécaniquement et fabriqués spécifiquement pour des applications audio professionnelles.

Isolation : Fluoroéthylène-propylène (FEP)

Conception : Pas réglé mécaniquement, conception micro monofilament

Conducteurs : Conducteurs 19 x 24 AWG avec couche antistatique et blindage tressé

Matériau : Cuivre désoxygéné à 99,9999 % / plaqué argent

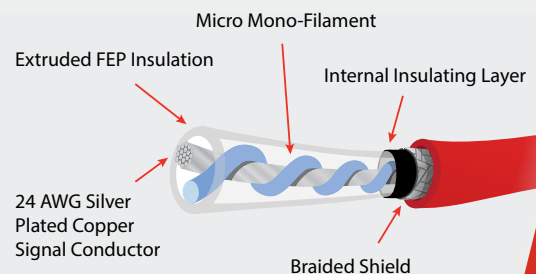
Capacitance : 18,0 pF/pied

Inductance : 0,046 H/pied

Couverture d'ensemble du blindage : 90 %

Vitesse de propagation : 85 %

Terminaison : Phono mono 1/4 po (6,3 mm) à 90° ou phono mono 1/4 po (6,3 mm) à 180°



SÉRIE STUDIO

CÂBLE D'ALIMENTATION PREMIUM

Nordost a toujours souligné l'importance de l'alimentation. Le courant alternatif alimente votre équipement, que ce soit un système audio hi-fi ou un système audio professionnel. En effet, la qualité de la musique générée par tout appareil est directement déterminée par le calibre du cordon d'alimentation qui amène l'électricité brute à l'équipement. Le câble d'alimentation Ax Angel utilise des technologies propriétaires qui distinguent Nordost de ses concurrents. La technologie micro monofilament de Nordost réduit le contact d'isolation de 80 %, améliorant ainsi l'amortissement mécanique, et la technique d'extrusion de FEP haute performance unique de Nordost réduit considérablement les propriétés diélectriques et les délais de propagation. Le câble d'alimentation Ax Angel permet d'obtenir une gamme dynamique remarquable, un son supérieur et des niveaux extrêmement faibles de bruit dans votre équipement audio professionnel.



Isolation : Fluoroéthylène-propylène (FEP)

Conception : Pas réglé mécaniquement, conception micro monofilament

Conducteurs : 3 x 16 AWG

Matériau : 65 brins en cuivre désoxygéné à 99,9999 %

Résistance CC : 4,4 ohms pour 1000 pieds (~ 305 m)

Puissance nominale du câble : 13 A

Vitesse de propagation : 81 %

Terminaison : US (Nema), EU (Schuko), AUS ou UK vers IEC-C15

SÉRIE STUDIO

CÂBLE POUR ENCEINTES

Le câble pour enceintes Ax Angel est composé de conducteurs 2 x 16 AWG toronnés en cuivre désoxygéné. Qu'est-ce qui distingue ce câble pour enceintes de tous les autres câbles sur le marché audio professionnel ? Le câble pour enceintes Ax Angel est amélioré de façon exponentielle grâce à la technologie micro monofilament exclusive de Nordost. D'abord développé pour les câbles audio de haut niveau de Nordost, la technologie monofilament a révolutionné la transmission sonore.

Dans un monde idéal, les conducteurs devraient être suspendus sous vide dans un tube en verre, pour que seul l'air (le meilleur diélectrique connu) soit en contact avec eux. Dans des applications réelles, cependant, cela n'est pas une possibilité réaliste. La nature rigide et fragile du verre ferait n'est pas adaptée aux applications audio, dans lesquelles la souplesse et la durabilité sont des priorités immédiatement après la qualité sonore. La technologie monofilament de Nordost est la seule solution qui combine la vitesse de transmission d'un diélectrique air avec la flexibilité nécessaire à un câble audio. En enveloppant chaque conducteur dans un

brin de FEP avant de l'envelopper dans une extrusion de FEP, seule une petite partie du conducteur est en contact avec l'isolation FEP, ce qui a pour effet de le suspendre dans un diélectrique air virtuel. Le contact diélectrique est réduit de 80 %, afin de garantir une faible capacitance, résistance et inductance nécessaires pour transmettre des signaux audio avec pratiquement aucune perte d'information.

Le câble pour enceintes Ax Angel est disponible avec des connecteurs phono 1/4 pouce et des connecteurs Speakon pour accueillir les terminaisons les plus courantes des applications audio professionnelles.



Isolation : Fluoroéthylène-propylène (FEP)
Conception : Pas réglé mécaniquement, conception micro monofilament
Conducteurs : 2 x 16 AWG
Matériau : 65 brins en cuivre désoxygéné à 99,9999 %
Capacitance : 10,4 pF/pied
Inductance : 0,13 µH/pied
Vitesse de propagation : 81 %
Terminaison : Connecteurs phono de 1/4 de pouce ou connecteurs Speakon



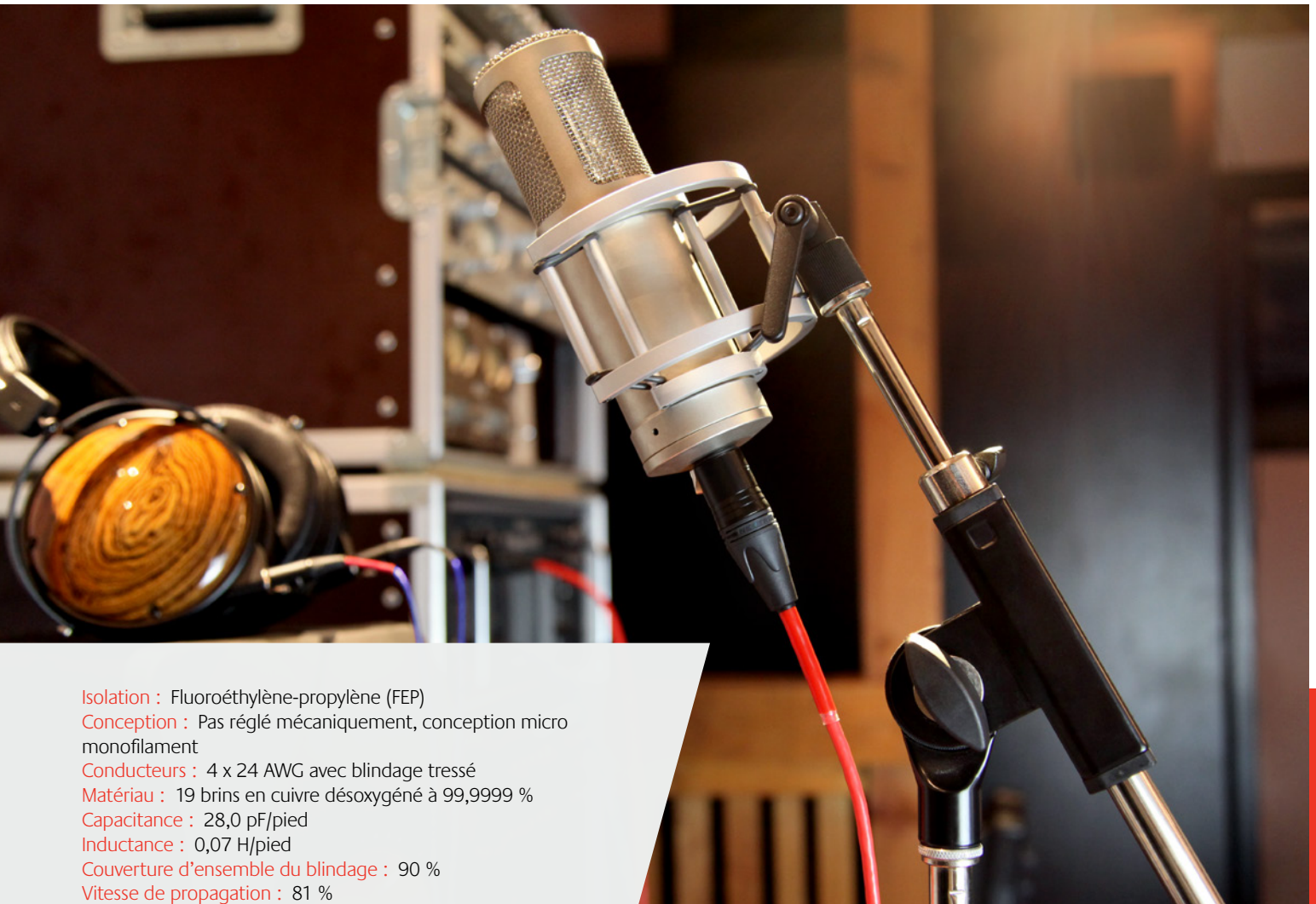
SÉRIE STUDIO

CÂBLE POUR MICROPHONE

Afin de reproduire un son de haute qualité, à la fois sur scène et dans un studio d'enregistrement, il est extrêmement important d'utiliser un câble pour microphone capable de transmettre précisément et sans effort la gamme de fréquence, les dynamiques, ainsi que l'émotion de la musique et des voix. Le câble pour microphone Ax Angel garantit la bande passante et la vitesse de transfert nécessaires pour générer ce son authentique très convoité. Le câble pour microphone Ax Angel est composé de conducteurs 4 x 24 AWG toronnés en cuivre désoxygéné qui ont été enveloppés dans la technologie micro monofilament exclusive de Nordost. Ils sont ensuite enveloppés dans une couche de FEP extrudé haute performance et protégés par un blindage tressé. Comme précaution supplémentaire contre les dommages causés par les branchements et les débranchements constants, les câbles pour microphone Nordost comprennent également un élément de renfort en fibre aramide. Cet élément renforce non seulement le câble en augmentant son intégrité mécanique, mais les propriétés de résonance des fibres aramides améliorent également la qualité sonore.

Les câbles pour microphone Ax Angel comprennent des terminaisons XLR femelle à XLR mâle. Cependant, le câble Nordost est également

disponible avec des terminaisons spécialisées dont les terminaisons phono mono 1/4 pouce, phono stéréo 1/4 pouce et RCA.



Isolation : Fluoroéthylène-propylène (FEP)
Conception : Pas réglé mécaniquement, conception micro monofilament
Conducteurs : 4 x 24 AWG avec blindage tressé
Matériau : 19 brins en cuivre désoxygéné à 99,9999 %
Capacitance : 28,0 pF/pied
Inductance : 0,07 H/pied
Couverture d'ensemble du blindage : 90 %
Vitesse de propagation : 81 %
Terminaison : XLR femelle à XLR mâle, phono mono 1/4 pouce, phono stéréo 1/4 pouce ou RCA



Grâce à leur géométrie unique et leur conception complexe, les câbles Ax Angel garantissent un équilibre parfait entre qualité, durabilité et flexibilité. Ils sont parfaitement adaptés aux applications sur scène et en studio d'enregistrement.



NORDOST
MAKING THE CONNECTION

Nordost 93 Bartzak Drive Holliston MA 01746 USA
Tel: +1 508 893 0100 Fax: +1 508 893 0115 Email: info@nordost.com Website: www.nordost.com